

دوماہی مجلہ

الاجماع



- نماز میں قہقہہ لگانے سے نماز کے ساتھ وضو بھی ٹوٹ جائے گا۔
- امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ، امام سفیان ابن عیینہ رحمۃ اللہ علیہ کے نزد یک ثقہ ہیں۔
- حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے سینہ پر ہاتھ باندھنے کی تفسیر ثابت نہیں (کفایت اللہ سائل کو جواب) • کتاب الآثار امام ابو یوسف رحمۃ اللہ علیہ سے ثابت ہے (زبیر علی زئی کو جواب)
- امام موفق بن احمد الحلی رحمۃ اللہ علیہ صدوق ہے (زبیر علی زئی اور غیر مقلدین کو جواب)



ناشر: الاجماع فاؤنڈیشن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

النعمان سوشل میڈیا سروسز

کی فخریہ پیشکش

دفاع احاف لائبریری

سیکڑوں کتب کا بیش بہا ذخیرہ

ماخوذ: مجلہ الاجماع

[Www.AlnomanMedia.com](http://www.AlnomanMedia.com)

AlnomanMediaServices@gmail.com

[Facebook.com/AlnomanMediaServices](https://www.facebook.com/AlnomanMediaServices)

"دفاع احاف لائبریری" موبائل ایپلیکیشن پلے سٹور سے ڈاؤنلوڈ کریں

App link <https://tinyurl.com/DifaEahnaf>

حافظ مغطائیؒ (م ۶۲ھ) جرح و تعدیل کے میزان میں

مفتی ابن اسماعیل المدنی

مشہور محدث، حافظ العصر اور شیخ الحدیث ابو عبد اللہ علاء الدین مغطائی بن قلیج المصریؒ (م ۶۲ھ) کی ذات گرامی کو مجروح کرنے کے لئے متعصب غیر مقلد زبیر علی زئی نے ان پر جرح کی اور ضعیف ثابت کرنے کی ناکام کوشش کی۔

سب سے پہلے حافظ مغطائیؒ کی توثیق و ثناء ملاحظہ فرمائے:

- (۱) محدث ابن رافعؒ (م ۷۴ھ) کہتے ہیں کہ ”الشَّيْخُ الْفَاضِلُ الْمُحَدِّثُ“۔ (الوفیات: ج ۲: ص ۲۳۵، رقم ۷۵۹)
- (۲) امام صلاح الدین الصفدیؒ (م ۶۴ھ) کہتے ہیں: ”الشيخ الإمام الحافظ القدوة، شيخ الحديث“ اور کہتے ہیں کہ ”عندہ کتب کثیرہ و اصول صحیحہ“ ان کے پاس بہت سے کتب اور صحیح اصول تھے۔ (اعیان العصر للصفدی: ج ۵: ص ۴۳۳، ۴۳۵، الوافی بالوفیات: ج ۷: ص ۳۳)
- (۳) حافظ ابن کثیرؒ (م ۷۴ھ) نے کہا: ”الشيخ، الحافظ“۔ نیز کہتے ہیں کہ ”وَقَدْ كَتَبَ الْكَثِيرَ، وَصَنَّفَ، وَجَمَعَ، وَكَانَتْ عِنْدَهُ كُتُبٌ كَثِيرَةٌ جَدًّا، رَحِمَهُ اللَّهُ“۔ (البدایہ والنہایہ: ج ۱۸: ص ۶۳۳)
- (۴) امام ابن ناصر الدینؒ (م ۸۲۲ھ) نے کہا: ”حافظ متأخر مشہور“۔ (توضیح المشتبه: ج ۷: ص ۱۱۸)
- (۵) امام تقی الدین مقریزیؒ (م ۸۴۵ھ) نے کہا: ”الحافظ المحدث الشيخ“۔ (السلوک لمعرفة دول الملوك: ج ۴: ص ۲۵۸، ج ۵: ص ۲۷۱)
- (۶) ابن قاضی شہبہؒ (م ۸۵۱ھ) نے کہا: ”أخذ عن مغطاي وغيره من المحدثين“۔ (طبقات الشافعية لابن قاضي: ج ۴: ص ۸) معلوم ہوا کہ ابن قاضی شہبہؒ کے نزدیک حافظ مغطائیؒ (م ۶۲ھ) محدثین میں سے ہیں۔
- (۷) حافظ ابن حجر عسقلانیؒ (م ۸۵۲ھ) نے کہا: ”الشيخ، الامام، العلامة، الحافظ المكثّر، صاحب التصانيف، شيخ الشيوخ“۔ (تبصير المنتبه: ج ۱: ص ۲، الدرر الكامنة: ج ۶: ص ۱۱۶، ج ۲: ص ۲۵۹، تعجيل النفع: ج ۱: ص ۲۳۲، لسان الميزان: ج ۸: ص ۱۲۴) نیز کہتے ہیں

کہ ”کان انتہت إلیہ رئاسة الحدیث فی زمانہ“ اور کہا ”کان کثیر الاستحضار لہا متسع المعرفة فیہا“۔ (لسان المیزان: ج ۸: ص ۱۲۷، ۱۲۵)

(۸) ابن فہد المکیؒ (م ۷۱۶ھ) نے کہا: ”الإمام العلامة الحافظ المحدث المشہور“۔ (لحظ الالحاظ: ص ۹۱) نیز کہتے ہیں کہ ”ولہ اتساع فی نقل اللغة وفي الاطلاع على طرق الحدیث“۔ (لحظ الالحاظ: ص ۹۴)

(۹) امام ابو ذر سبط ابن العجمیؒ (م ۸۸۴ھ) نے کہا: ”الشیخ العلامة الحافظ“۔ (کنوز الذهب فی تاریخ حلب: ج ۱: ص ۷۰)

(۱۰) حافظ سیوطیؒ (م ۹۱۱ھ) نے کہا: ”“۔ (طبقات الحفاظ للسیوطی: ص ۵۳۸) نیز کہتے ہیں کہ ”وکان حافظا عارفا بفنون الحدیث، علامة فی الأنساب“۔ (حسن المحاضرة: ج ۱: ص ۳۵۹)

(۱۱) حافظ ابو ذر عمہ العراتیؒ (م ۸۲۶ھ) نے کہا: ”الشیخ الامام شیخ المحدثین“۔ (الذیل علی العبر: ج ۱: ص ۷۰)

(۱۲) حافظ سخاویؒ (م ۹۰۲ھ) نے کہا: ”الشیخ الحافظ العلامة“۔ (القول البدیع: ص ۱۱۰، جواہر الدرر: ج ۳: ص ۱۲۷۵)

(۱۳) حافظ قاسم بن تطلوبغاؒ (م ۷۹۹ھ) نے کہا: ”إمام وقته، وحافظ عصره“۔ (تاج التراجم: ص ۳۰۴)

(۱۴) ابو الحسن ابن الغزالیؒ (م ۵۰۵ھ) نے کہا: ”الإمام المفتن الحافظ“۔ (دیوان الاسلام: ج ۴: ص ۱۱۶)

(۱۵) امام جمال الدین یوسف بن تغریؒ (م ۷۷۴ھ) نے کہا: ”الحافظ المفتن، الحافظ المصنف المحدث المشہور“۔ نیز کہتے ہیں کہ ”وکان لہ اطلاع کبیر وباع واسع فی الحدیث وعلومہ ولہ مشارکة فی فنون عديدة. تغمدہ اللہ برحمته“۔ (النجوم الزاهرة: ج ۱: ص ۹)

(۱۶) حافظ عراقیؒ (م ۷۰۶ھ) کہتے ہیں کہ ”کان عارفا بالانساب معرفة جيدة“ (الدرا الكامنة: ج ۳: ص ۳۴۳)۔ نیز یہ بھی مروی ہے کہ: ”سالہ ابن حجر عن اربعة تعاصروا ایہم احفظ؟ مغلطای وابن کثیر وابن رافع والحسینی؟ فاجاب: ان اوسعہم اطلاعا واعلمہم للانساب: مغلطای“۔ (تدریب الراوی: ج ۲: ص ۹۴۲)

الغرض معلوم ہوا کہ ائمہ محدثین کے نزدیک حافظ مغلطایؒ (م ۶۲۲ھ) مشہور امام، حافظ، فاضل، محدث، علامہ، شیخ المحدثین ہیں۔ یعنی ان کی عدالت وحالت دونوں ائمہ محدثین کے نزدیک مقبول ہے۔ لیکن اتنی عظیم شخصیت پر غیر مقلد زبیر علی زئی نے جروحات کئے ہیں، جن جوابات ملاحظہ فرمائیں:

اعتراض نمبر ۱:

زیر علی زئی صاحب کہتے ہیں کہ ابن فہد المکی کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ اس نے (یعنی مغلطائی نے) قدیم لوگوں کی ایک جماعت سے سماع کا دعویٰ کیا، جو کہ اس سے پہلے فوت ہو چکے تھے۔ مثلاً دمیاطی، ابن دقیق العید، ابن الصواف اور وزیرہ بنت المنہاج اور ماہر حفاظ حدیث نے اس وجہ سے واضح دلیل کے ساتھ اس پر کلام کیا ہے۔ اس جرح سے تو مغلطائی کی عدالت ہی ساقط ہو جائے گی، کیونکہ ایسے لوگوں سے سماع کا دعویٰ کرنا، جن سے سماع نہیں ہے، کذاب لوگوں کا کام ہے۔ (مقالات ج: ۴ ص: ۲۸۰)

الجواب:

ابن فہد المکیؒ اور دوسرے لوگوں کے اقوال کی بنیاد، حافظ عراقیؒ (م ۶۰۶ھ) کے قول پر ہے۔ اور خود حافظ عراقیؒ کہتے ہیں کہ:

سألته عن أول سماعه فقال: رحلت قبل السبع مئة إلى الشام فقلت هل سمعت بهاشياً؟ قال: سمعت شعراً۔

میں نے حافظ مغلطائیؒ سے ان کے پہلے سماع کے بارے میں پوچھا تو انہوں نے کہا: کہ میں نے شیخؒ سے پہلے شام کا سفر کیا تھا، تو عراقیؒ نے پوچھا: کہ کیا آپ نے (اس سفر) میں کچھ سنا ہے؟ تو حافظ مغلطائیؒ نے کہا کہ میں نے کچھ اشعار سنے ہیں۔ (لسان المیزان ج: ۸ ص: ۱۲۴، واسنادہ صحیح)

اس عبارت سے معلوم ہوا کہ حافظ مغلطائیؒ نے شیخؒ سے پہلے شام کا سفر کیا تھا۔ لیکن چونکہ حافظ مغلطائیؒ نے حافظ عراقیؒ کے سامنے صرف اس بات کے صراحت کی کہ میں نے اس سفر میں اشعار سنے ہیں۔ تو اس سے عراقیؒ نے یہ سمجھا کہ حافظ مغلطائیؒ نے اس سفر میں حدیثوں کا سماع نہیں کیا۔

حالانکہ خود غیر مقلدین کا اصول مشہور ہے کہ ”عدم ذکر عدم شیء کو مستلزم نہیں کرتا۔ (نور العینین ص: ۵۸) اور یہ ضروری تھوڑی ہے کہ استاذ کی ہر بات اور ہر کام کا علم شاگرد کو ہونا چاہئے۔ اسی طرح یہ بھی ضروری اور لازمی نہیں ہے کہ استاد اپنے تعلق سے ہر ایک بات اپنے شاگرد کو بتائے۔

جب کہ حسن بصریؒ کہتے ہیں کہ میں نے ستر بدری صحابہ سے ملاقات کی ہے۔ پھر ان کی حضرت علیؓ سے ملاقات کے ساتھ ساتھ سماع بھی ثابت ہے۔ (الاجماع: شمارہ نمبر ۳: ص ۲۵۹) اسی طرح حضرت عثمانؓ سے بھی ان کی ملاقات و سماع ثابت ہے۔ (المعجم الکبیر للطبرانی ج: ۱ ص: ۴۳، حدیث نمبر: ۱۳۱، معجم الزوائد ج: ۹ ص: ۹۳، علل ابن المدینی ص: ۵۱)

پر سوال یہ ہے کہ کیا ان کے شاگرد کے نہ جاننے کی وجہ سے حسن البصرؒ کا کسی بدری صحابی سے ملاقات اور ان کا ان سے سماع کا انکار کیا جائیگا؟ ہرگز نہیں۔

جب حافظ مغلائیؒ نے **منہج** سے پہلے شام کا سفر کیا تھا، تو بہت ممکن ہے کہ اسی سفر میں انہوں نے حافظ ابن دقیق العیدؒ اور دوسرے علماء سے سماع حدیث کی ہو جبکہ اس سے حافظ عراقیؒ لاعلم تھے۔

حافظ تشریح ابن ماجہ ص: ۲۱۸ پر کہتے ہیں کہ :

ص: ۲۳۷ پر کہا ہے :

ص: ۶۴۴ پر لکھتے ہیں کہ :

ثنا به ابن دقيق العيد --- رحمه الله --- قراءة عليه وانا اسمع قال: اخبرنا العلامة ابو الحسن علي بن هبة الله الشافعي

ص: ۸۸۴ پر یہ الفاظ موجود ہیں :

وقع لنا علياً أنبأ به الإمام تاج الدين بن دقيق العيد أنبأ ابن الحميري -----

ان صراحتوں سے واضح ہوتا ہے کہ صحیح اور رائج یہی ہے کہ حافظ مغلطائی نے ابن دقیق العیدؒ (م ۷۰۲ھ) سے حدیث کا سماع کیا ہے۔ واللہ اعلم اور زبیر صاحب کا اعتراض مردود ہے۔

نوٹ :

جب ۷۰۲ھ میں انتقال ہونے والے حافظ ابن دقیق العیدؒ سے ان کا سماع ثابت ہوتا ہے، تو پھر ان کے بعد وفات پانے والے حافظ دمیاطیؒ (م ۷۰۵ھ) اور امام ابو حسن ابن الصوافؒ (م ۷۱۲ھ) وغیرہ سے بھی خود بخود ان کا سماع ثابت ہوتا ہے۔ کیونکہ حافظ مغلطائی نے ان سے سماع کی صراحت کی ہے۔ (لسان المیزان ج: ۸ ص: ۱۲۶)

اعتراض نمبر ۲:

زئی صاحب ابن ناصر الدین کے حوالے سے امام مغلطائیؒ کی کتاب کے بارے میں لکھتے ہیں کہ ”اور اس (کتاب) کے اخیر میں جیسا کہ ابن رجب مرقی نے بیان کیا: عشق بازی کا اثبات ہے، جو (اس کے) دین کی کمزوری اور بیہودگی پر دلالت کرتا ہے۔

ثابت ہوا کہ مغلطائی ثقہ نہیں، بلکہ غیر ثقہ تھا اور اپنی عشق معشوقی والی حرکتوں کی وجہ سے دین میں بھی بہت کمزور تھے۔ (مقالات ج: ۴ ص: ۲۸۱)

الجواب:

یہ اعتراض کر کے زبیر علی زئی صاحب نے کئی دوغلی پالیسی کا ثبوت دیا ہے۔

اول حافظ مغلطائیؒ کی صریح توثیق کی فرمائش کرنے والے زبیر علی زئی (مقالات ج: ۴ ص: ۲۷۹) کے ذمہ تھا کہ وہ اس قول میں موجود ابن رجب المرقیؒ جو کہ حافظ ابن رجبؒ (م ۷۹۵ھ) کے والد ہیں۔ (الدر الکامنہ ج: ۶ ص: ۱۱۵، ۱۱۶) ان کی صریح توثیق پیش کرتے۔

لیکن چونکہ موصوف کو صرف مغلطائی پر اعتراض کرنا تھا اس لئے انہوں نے یہ قول نقل کر کے دوغلی پالیسی کا ثبوت دیا ہے۔

لہذا اب اہل حدیث حضرات سے گزارش ہے کہ وہ یہ تو ابن رجب کے والد کی صریح توثیق پیش کرے یا تسلیم کریں کہ آپ کے محدث العصر نے دوغلی پالیسی کا ثبوت دیتے ہوئے حافظ مغلطائی پر بیجا اعتراض کیا ہے۔

دوم یہ کہ ہمیشہ صحیح سند کا مطالبہ کرنے والے زبیر علی زئی صاحب نے ابن ناصر الدین سے ابن رجب کے والد تک کی کوئی صحیح سند پیش نہیں کی اور یہ بھی شاید اس وجہ سے کیونکہ موصوف کو صرف مغلطائی پر اعتراض کرنا تھا۔ واللہ اعلم (اللہ ان کی غلطی کو معاف فرمائے۔۔۔ آمین)

لہذا یہاں بھی اہل حدیث حضرات سے گزارش ہے کہ وہ ابن رجب کے والد کے اس قول کی کوئی صحیح سند پیش کریں۔

سوم یہ کہ اشعار بیان کرنے سے غیر مقلدین، بلکہ خود زبیر صاحب کے نزدیک مغلطائی پر جرح ثابت نہیں ہوتی۔

چنانچہ زبیر علی زئی صاحب نعیم بن حماد کا دفاع کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ: کسی محدث کا بے اصل روایت بیان کرنا، اس محدث کے مجروح ہونے کی دلیل نہیں ہے۔ ابن ماجہ، خطیب بغدادی، ابو نعیم اصبہانی وغیرہ نے متابعت بے اصل بلکہ موضوع روایت بیان کی ہے، ان روایات میں جرح دوسرے راویوں پر ہوتی ہے، نہ کہ ان محدثین پر۔

لہذا نعیم کی بیان کردہ بے اصل روایت کے بے اصل ہونے کی وجہ اوپر کے راوی ہیں، نہ کہ نعیم۔ (مقالات

ج: ۱ ص: ۲۵۲)

جب زبیر علی زئی کے نزدیک موضوع یا بے اصل روایت بیان کرنے سے، بیان کرنے والے راوی کا ضعیف ہونا ثابت نہیں ہوتا، بلکہ اس کے ذمہ دار اوپر کے راوی ہوتے ہیں۔

تو پھر انہی کے اصول سے اشعار نقل کرنے سے بھی حافظ مغلطائی کا ضعف بھی ثابت نہیں ہوگا، کیونکہ اس کے ذمہ دار بھی اوپر کے راوی ہیں۔ لیکن زبیر صاحب کو صرف حافظ مغلطائی پر جرح کرنی تھی اس لئے اپنا ہی اصول بھول گئے۔

الغرض حافظ مغطائیؒ پر زبیر علی صاحب کی جرح مردود ہے۔

اعتراض نمبر ۳:

زبیر صاحب کہتے ہیں کہ بعض علماء نے ان کے اوہام، برے حافظے اور غلطیوں کی نشاندہی کی ہے۔ (نور العینین

ص: ۸۷، مقالات ج: ۴ ص: ۲۷۹، ۲۸۰)

الجواب:

یہ تمام جروحات اصول جرح و تعدیل کی رو سے مردود ہے۔

اس کا تعلق حافظ مغطائیؒ کی ذات سے بالکل بھی نہیں ہے، بلکہ اصل معاملہ یہ ہے کہ حافظ مغطائیؒ نے حافظ مزیؒ (م ۶۲ھ) کی تہذیب الکمال پر ”اکمال تہذیب الکمال“ کے نام سے حاشیہ لگایا اور اس میں حافظ مزیؒ کی کئی غلطیوں کی نشاندہی کی ہے۔

اسی طرح حافظ ابن الصلاحؒ (م ۶۴۳ھ) کی مشہور کتاب ’مقدمہ ابن الصلاح‘ پر بھی انہوں نے ”اصلاح ابن الصلاح“ کے نام سے کام کیا اور اس میں بھی ابن الصلاحؒ کے اوہام کا تعاقب کیا ہے۔

اب حافظ مغطائیؒ کو اصول²² کے ذریعے ان کتب میں جو جو غلطیاں، اوہام نظر آئی، اس پر انہوں نے دلائل کے ساتھ تنبیہ فرمائی۔ لیکن جن جن علماء کو حافظ مغطائیؒ کی بات سے اتفاق نہیں ہوا، انہوں نے حافظ مغطائیؒ کی کتب کے بارے میں کہا کہ ان میں مغطائیؒ کو بہت سے اوہام ہوئے ہیں، یعنی ان تعاقبات میں حافظ مغطائیؒ کو وہم اور غلطی ہوئی ہے۔

اکمال تہذیب الکمال کے بارے میں حافظ ابن حجرؒ کے الفاظ یہ ہیں:

العلامة شيخ الشيوخ علاء الدين مغطائي وضع عليه كتابا سماه اكمال تهذيب الكمال تتبع فيه ما فانه من رواية الشخص الذي يترجم فيه ومن شيوخه ومن الكلام فيه من مدح وقدح وما ظهر له مما يرد على المزي من تعقب وجاء كتابا كبيرا يقرب حمه من حجم التهذيب وقفت عليه بخطه وفيه له اوهام كثيرة۔ (تعجيل المنفعة بزوائد رجال الاثمة الاربعة ص: ۲۴۲)

²² یاد رہے کہ امام صلاح الدین الصفدیؒ (م ۶۶۳ھ) نے واضح کیا ہے کہ حافظ مغطائیؒ کے پاس صحیح اصول تھے، جس کا حوالہ پہلے گزر چکا۔

اصلاح ابن الصلاح کے بارے میں حافظؒ کے الفاظ یہ ہیں :

عمل فی فن الحدیث اصلاح ابن الصلاح فیہ تعقبات علی ابن الصلاح اکثرها غیر وارد، او ناشئ عن وہم او سوء فہم۔ (لسان المیزان ج: ۸ ص: ۱۲۴)

یہاں پر بات یہ نہیں، حافظ مغلطیؒ کا تعاقب درست تھا یا دوسرے علماء کی ان سے نا اتفاقی ظاہر کرنا صحیح تھا۔ بلکہ مسئلہ یہ ہے کہ کیا اس قسم کے خاص اعتراضات سے حافظ مغلطیؒ کی ذات علی الاطلاق مجروح قرار دی جائے گی ؟

کیا کسی راوی پر خاص قسم کے واقعے کی وجہ سے

یا مخصوص باب

یا اس کے کسی مشہور قصے

یا کسی خارجی پہلو

یا خارجی اسباب وغیرہ پر اعتراض کی وجہ سے اس کی ذات علی الاطلاق، کلی طور پر مجروح قرار دیا جائے گا، جبکہ اس کی ثناء و تعریف ائمہ محدثین سے ثابت ہو ؟

حالانکہ کہ خود غیر مقلدین بھی مانتے ہیں کہ ایسی جرح قابل قبول نہیں ہوگی۔ مثلاً :

(۱) محمد بن اسحقؒ (م ۱۵۰ھ) پر امام مالکؒ کی جرح کا جواب دیتے ہوئے غیر مقلد عالم ارشاد الحق اثری صاحب کہتے ہیں کہ ”امام مالکؒ نے ابن اسحقؒ کی احادیث پر کلام نہیں کیا، اور جو انہیں دجال یا کذاب کہا ہے، تو اس کا سبب ان کے مابین نفرت اور آپس کی ناراضگی کا پایا جانا ہے۔ اور آگے اثری صاحب کہتے ہیں کہ ایسی جرح بالاتفاق قابل سماعت نہیں (سننے کے قابل نہیں ہوتی)۔“ (توضیح الکلام ص: ۲۲۸)

دیکھئے غیر مقلد عالم ارشاد الحق اثری صاحب یہ بتانا چاہ رہے ہیں کہ ابن اسحقؒ پر احادیث کی وجہ سے کلام نہیں بلکہ خارجی اسباب کی وجہ سے ہے، جو کہ بالاتفاق سننے کے لائق بھی نہیں ہے۔

(۲) عبد الحمید بن جعفر پر سفیان ثوریؒ نے جرح کی ہے، جس کے جواب میں زبیر علی زئی صاحب تحریر کرتے ہیں کہ سفیان ثوریؒ کی جرح مسئلہ تقدیر کی وجہ سے تھی، جس کی تردید حافظ ذہبیؒ نے سیر اعلام النبلاء میں مسکت انداز میں کردی

ہے۔ صحیحین وغیرہ میں ہی ایک جماعت کی احادیث ہیں جن پر قدری وغیرہ کا الزام ہے۔ کیا ان کی حدیث رد کردی جائے گی؟ (نورالعینین ص: ۱۰۸)

غور فرمائیے! زبیر علی زئی صاحب خود بھی خارجی اسباب کی وجہ سے ہونے والی جرح کو مردود قرار دے رہے ہیں لیکن شاید وہ یہی بات امام مغلطائیؒ کے بارے میں بھول گئے۔

(۳) علی ابن الجعد، امام بخاریؒ کے استاذ ہیں، ان پر صحابی کے بارے میں کلام کرنے کا الزام ہے، شاید یہی وجہ ہے کہ امام مسلمؒ نے آپ سے روایت نہیں لی۔ لیکن بہر حال البانی صاحب اور غیر مقلدین کی ایک جماعت انہیں ثقہ مانتی ہے۔ (ارواء الغلیل ج: ۲ ص: ۱۲۳، مسند سراج تحقیق ارشاد الحق اثری ج: ۱ ص: ۳۹۱، نبل ج: ۲ ص: ۵۳۰، نشر الصحیفہ للمقبل ص: ۵۸)

الغرض جب غیر مقلدین کے نزدیک ان راویوں پر خارجی اسباب کی وجہ سے ہونے والی جرح مردود ہو سکتی ہے، تو پھر حافظ مغلطائیؒ نے کیا تصور کیا کہ ان پر خارجی اسباب سے ہونے والی جرح کیوں مردود نہیں ہو سکتی؟ جب کہ ان کے توثیق و ثناء ائمہ محدثین سے ثابت ہے۔

لہذا زبیر صاحب کا اعتراض خود ان کے اصول سے مردود ہے اور تحقیق اور یقین کے لحاظ سے راجح یہی ہے کہ حافظ مغلطائیؒ ثقہ، صدوق، حافظ اور شیخ المحدثین ہیں۔

امام موفق بن احمد المکی الخوارزمیؒ (م ۶۱۸ھ) [صاحب مناقب امام ابو حنیفہ] صدوق ہیں۔

مولانا ذیر الدین قاسمی

امام ابو المؤید موفق بن احمد المکی الخوارزمیؒ (م ۶۱۸ھ) صدوق اور حسن الحدیث ہیں۔

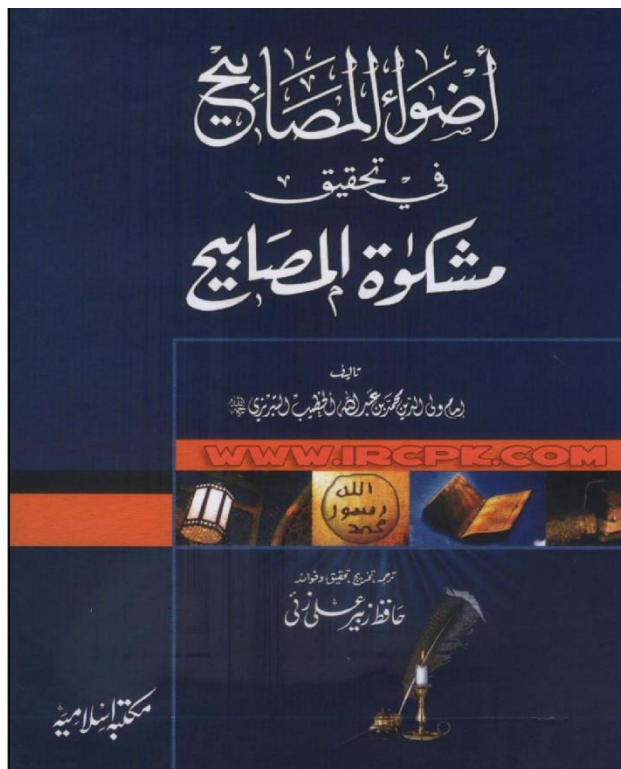
آپؒ کی توثیق و ثناء درج ذیل ہیں:

امام ابوسعید السمعانیؒ (م ۶۱۲ھ) اور امام ابن دبیشیؒ (م ۶۱۳ھ) ان کو خطیب بارع ادیب فاضل قرار دیتے ہیں۔ (المختصر المحتاج الیہ من تاریخ ابن دبیشی للذہبی ص: ۳۴۹) امام جمال الدین ابوالحسن القفطیؒ (م ۶۱۶ھ) ان کے بارے میں کہتے ہیں کہ ”ادیب فاضل لمعرفة تاممة بالادب والفقه“ امام موفق ابن احمدؒ ادیب ہیں فاضل ہیں اور ان کو ادب اور فقہ میں مکمل معرفت حاصل ہیں۔ (انباہ الرواة علی انباہ النحاة ج: ۳ ص: ۳۳۲) علامہ حاجی خلیفہؒ (م ۶۱۶ھ) انہیں شیخ، امام، فقیہ، فاضل ادیب اور شاعر کہتے ہیں۔ (سلم الوصول الی طبقات الفحول ج: ۳ ص: ۳۰۶) حافظ صلاح الدین الصفدیؒ (م ۶۱۳ھ) کہتے ہیں کہ ”کان متمکناً فی العربیة، غزیر العلم فقیہاً فاضلاً ادیباً شاعراً“ موفقؒ عربی میں بلند رتبے والے تھے، علم کے گہرے تھے، فقیہ فاضل، ادیب اور شاعر تھے۔ (بغیة الوعاة فی طبقات اللغویین والنحاة ج: ۲ ص: ۳۰۸) حافظ ذہبیؒ کہتے ہیں کہ ”ابو المؤید المکی العلامة خطیب خوارزم کان ادیباً فصیحاً مفوهاً۔“ (تاریخ الاسلام ج: ۱۲ ص: ۴۰۰)

یہ الفاظ امام موفق بن احمد المکیؒ (م ۶۱۸ھ) کے صدوق ہونے کے لئے کافی ہے۔ اور غیر مقلدین اہل حدیث کے اصول سے بھی امام موفق بن احمدؒ صدوق ہیں۔

چنانچہ زبیر علی زئی صاحب ایک راوی کی تحقیق میں کہتے: عباس بن یوسفؒ (م ۱۴۳ھ) کے متعلق خطیب بغدادی اور ابن الجوزی نے کہا: وہ نیک اور دیندار تھے۔ ان سے ان کے شاگردوں کی ایک جماعت نے روایات بیان کی ہیں۔ تیسری صدی ہجری کے بعد مشہور عالم پر اگر کوئی جرح نہ ہو، تو اس کی توثیق کی صراحت ضروری نہیں ہے۔ بلکہ علم، فقاہت، نیکی اور دینداری کے ساتھ مشہور ہونے کا یہی مطلب ہے کہ ایسے شخص کی حدیث حسن درجے سے کبھی نہیں گرتی اور اس کا مقام کم از کم صدوق ضرور ہوتا ہے۔ (اضواء المصابیح ص: ۲۵۱)

اسکین:



251 أعضاء المصالح

یہ روایت دو وجہ سے ضعیف ہے:

① مرسل ہے۔

⑤ ابوہام (راوی) کا تعین نامعلوم ہے۔ شعب الایمان (طبع جدید) کے محقق مفتی احمد ندوی نے ابوہام کو ابوہشام (محمد بن نصر بن سعید انکرمانی) قرار دے کر کہا: مجھے اس کے حالات نہیں ملے۔ (ج ۱ ص ۵۷ ۹۰۸)

امام ابو محمد بن الحسين الاجري (متوفى ٣٩٠هـ) قال: "حدثنا ابو الفضل العباس بن يوسف الشكلى قال: حدثنا احمد بن سفيان المصري قال: حدثنا يحيى بن عبد الله بن بكير المخزومي قال: حدثنا الليث بن سعد قال: حدثني هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت: قال رسول الله ﷺ:

((من وقر صاحب بدعة فقد أعان على هدم الإسلام.))

رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: جس نے کسی بدعتی کی عزت کی تو اس نے اسلام کو گرانے میں مدد کی۔ (کتاب الشریعہ طبع جدید ۱۹۴۳ء ص ۲۰۳)

اس حدیث کے راویوں کا مختصر تعارف درج ذیل ہے:

① ام المؤمنین سیدہ عائشہ صدیقہ بنت ابی بکر الصديق رضی اللہ عنہا

④ عروہ بن الزبیر: ثقة فقیہ مشہور . (تقریب احمد ۶۱: ۳۵)

③ بشام بن عروہ: ثقة إمام في الحديث. (كتاب الجرح والتعديل ٩٢٧)

وهو بري من التدليس .

④ ليث بن سعد: ثقة ثبت فقيه إمام مشهور. (تقريب الجذيب: ٥٢٨٣)

٥) يحيى بن عبد الله بن بكير: ثقة في الليث إلخ. (تقريب إجماع: ٤٨٠)

⑥ احمد بن سفيان التميمي: صدوق مصنف. (تقريب الجليل: ٢٢)

⑥ عباس بن یوسف الشکفی: مقبول الروایة. [اس کی روایت مقبول ہے]

تاریخ الاسلام للذہبی ۲۳/۹۷، الوافی بالوفیات ۱۹/۳۷۳)

ذہبی اور صفائی کی توثیق کے بعد عرض ہے کہ عباس بن یوسف مذکور (متوفی ۳۱۴ھ) کے بارے میں خطیب بغدادی اور ابن الجوزی نے کہا: "وكان صالحاً متبسلاً" اور وہ نیک و بخیر تھے۔ (تاریخ بغداد، ۱۵۲: ۱۵۳، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵)

ان سے شاعروں کی ایک جماعت نے حدیثیں بیان کی ہیں۔ تیسری صدی ہجری کے بعد مشہور عالم پر اگر جرح نہ ہو تو اس کی توثیق کی صراحت ضروری نہیں ہے بلکہ علم، فقاہت، شجاعت اور دیر اندازی کے ساتھ مشہور ہونے کا یہی مطلب ہے کہ ایسے شخص کی حدیث حسن کے درجے سے کبھی نہیں گرتی اور اس کا مقام کم از کم صدوق ضرور ہوتا ہے۔

حافظ قزہبی اور علامہ صفدی کی واضح توثیق کے بعد فتح الہانی کا عباس بن یوسف کی وجہ سے اسے سلسلہ شعیبہ (ج ۱۸۶۲) میں

اعتراض نمبر ۱:

امام موفق بن احمدؒ پر اعتراض کرتے ہوئے اور دو غلط پالیسی کا ثبوت دینے میں مشہور زبیر علی زئی صاحب کہتے ہیں کہ موفق بن احمد معتزلی اور رافضی ہونے کی وجہ سے مجروح ہے، لہذا اس کی ساری کتاب ناقابل اعتماد ہے۔ (مقالات ج: ۴ ص: ۳۲۳)

الجواب:

زمير علي زئي صاحب كا انھیں معتزلي اور رافضی كہنے كى وجہ، امام كر درى كى قول ہے، چنانچہ ان كا قول یہ ہے كہ وہ معتزلى تھے اور علي رضى اللہ كو تمام صحابہ پر فضيلت ديتے تھے۔ (مقالات ج: ۲ ص: ۳۲۲)

اس یر کئی سوالات کھڑے ہوتے ہیں اور کچھ باتیں ذہن میں آتی ہیں:

اولاً کیا غیر مقلدین اور زبیر علی صاحب کے نزدیک امام کردہی ثقہ ہیں؟

دوم یہ کہ بہت سے علماء نے امام موفّقؒ کا ذکر کیا، ان کی تعریف و ثنا فرمائی ہے، جس کی تفصیل اوپر گزر چکی۔ لیکن کسی نے بھی انہیں معتزلی قرار نہیں دیا، سوائے امام کروری کے؟

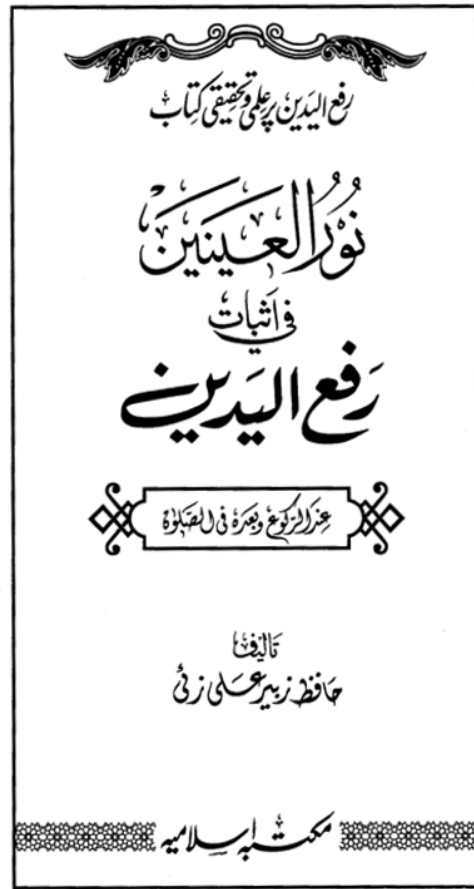
لہذا ایسی صورت میں بھی کیا امام کردری کا قول غیر مقلدین کے نزدیک قابل حجت ہے؟

سوم یہ کہ کیا غیر مقلدین اور علی زئی کے نزدیک معتزلی ہونا جرح ہے؟ جبکہ خود زبیر علی زئی صاحب کے مطابق صحیحین وغیرہ میں ہی ایک جماعت کی احادیث ہیں، جن پر کردری وغیرہ ہونے الزام ہے۔

کیا ان کی حدیث رد کردی جائے گی؟ (نور العینین ص: ۱۰۸)

اسکین:

108 نور العینین فی اثبات دفع الیدین
 زبیری حنفی نے کہا: "و لکن وقفہ اکثر العلماء" یعنی اسے اکثر علماء نے فقہ قرار دیا ہے۔
 [نصب الراية ۳۳۳ (۱) کے بعد زبیری نے جو "انہ غلط فی ہذا الحدیث" کے الفاظ لکھے ہیں، وہ وہی
 سے مراد ہیں: ① یہ جمہور کے خلاف ہیں۔ ② وہ دوسری حدیث ہے ہماری پیش کردہ حدیث نہیں ہے۔]
 لہذا عبد الحمید مذکور فقہ ہے۔
 ابو حاتم، نسائی اور یحییٰ بن سعید کی جرح ان کی تعدیل سے متصادم ہے، لہذا ساقط
 ہے۔ حافظ ذہبی عبد الرحمن بن ثابت بن الصامت کے ترجمہ میں حافظ ابن حبان کے دو
 متضاد قول نقل کرتے ہیں، ایک میں اسے ضعیف اور دوسرے میں اسے فقہ کہا گیا ہے اور
 فیصلہ کرتے ہیں: "فساقط قولہ" ابن حبان کے دونوں متضاد قول ساقط ہو گئے ہیں۔
 [میزان الاعتدال ۵۵۲]
 سفیان الثوری کی جرح مسئلہ تقدیر کی وجہ سے تھی جس کی تردید حافظ ذہبی نے
 "سیر اعلام النبلاء" (۲۱۷) میں مسکت انداز میں کر دی ہے۔ صحیحین وغیرہ ہی میں ایک
 جماعت کی احادیث ہیں جن پر کردری وغیرہ کا الزام ہے۔ (مثلاً فتاویٰ تاجی وغیرہ) کیا ان
 کی حدیث رد کردی جائے گی؟ دیدہ بایہ!
 ابو جعفر الطحاوی کی جرح کو احمد بن حسین البیہقی نے مردود قرار دیا ہے اور حافظ
 ابن حجر کا وہ مقام نہیں کہ امام احمد بن حنبل وغیرہ کی صاف اور واضح توثیق کے مقابلے میں
 ان کی شاذ بات کو قبول کیا جائے۔
 (بشرطیکہ ان کے قول کو جرح پر محمول کیا جائے ورنہ ان کا قول جرح نہیں ہے۔)
 اسی لیے حافظ ذہبی لکھتے ہیں: "احتج بہ الجماعة سوى البخاري و هو
 حسن الحديث" ایک جماعت نے اس کے ساتھ حجت پکڑی ہے (سوائے امام
 بخاری کے) اور وہ حسن الحدیث ہے۔ [سیر اعلام النبلاء ۲۲۷]
 (امام بخاری نے بھی اس کی حدیث کو صحیح قرار دیا ہے۔ کما تقدم، لہذا وہ ان کے
 نزدیک صحیح الحدیث ہے۔) [تیزدیکھے یہی کتاب ص ۲۳۹-۲۵۰]
 حافظ ابو حاتم بن حبان لکھتے ہیں:



اپنی پسند کے راوی کا دفاع اور مخالف کے راوی پر جرح اور یہ زئی صاحب کی دو غلط پالیسی نہیں ہے، بلکہ ان کی تحقیق ہے؟ (اللہ

ان کی غلطی کو معاف فرمائے۔ آمین)

چہارم یہ کہ کیا غیر مقلدین اور علی زئی صاحب کے پاس کسی سلف یا محدث کا حوالہ موجود ہے، کہ اگر کوئی صرف علی کو تمام صحابہ پر فضیلت دے، تو رافضی ہو جائیگا؟

عجیب بات ہے کہ علی بن الجعد زئی صاحب کے نزدیک صحابہ پر کلام کرنے والے تھے۔ (امین اوکاڑوی کا تعاقب ص: ۶۵) لیکن پھر بھی ان کے نزدیک ثقہ ہیں۔ حالانکہ امام موفقؒ بھی ائمہ اور علماء کے نزدیک امام شیخ، علامہ، فاضل، ادیب، شاعر اور خطیب تھے، جو کہ خود زئی صاحب کے اصول۔ ”تیسری صدی ہجری کے بعد مشہور عالم پر اگر جرح نہ ہو تو اس کی توثیق کی صراحت ضروری نہیں ہے۔ بلکہ علم ثقاہت نیکی اور دینداری کے ساتھ مشہور ہونے کا یہی مطلب ہے کہ کہ ایسے شخص کی حدیث حسن درجے سے کبھی نہیں گرتی اور اس کا مقام کم از کم صدوق ضرور ہوتا ہے“ سے صدوق اور حسن الحدیث ثابت ہوتے ہیں۔

پھر یہ بھی ذہن میں رہے کہ زبیر علی صاحب نے لکھا کہ جس راوی کا ثقہ و صدوق ہونا ثابت ہو جائے، اس کا قدری، خارجی، معترلی، جہمی اور مرجی وغیرہ ہونا صحت حدیث کے خلاف نہیں ہے۔ (نور العینین ص: ۶۳)

اسکین:

نور العینین رحمہ اللہ رفیع البیضاء

10- معمولی جرح

جس ثقہ یا صدوق مجہور راوی پر معمولی جرح یعنی سبم، لا اوبام، منقطعی وغیرہ ہو تو اس کی منفرد حدیث (بشرطیکہ ثقات کے خلاف نہ ہو اور محدثین نے خاص اس روایت کو ضعیف وغیرہ نہ کہا ہو تو) حسن ہوتی ہے۔

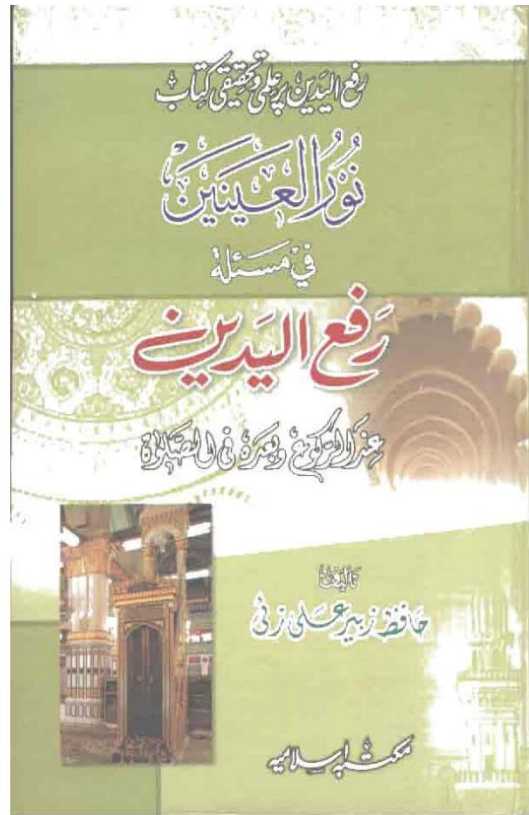
جو کثیر الخطا، کثیر الاوبام، کثیر الخطا اور منقطعی وغیرہ (راوی) ہو اس کی منفرد حدیث ضعیف ہوتی ہے۔

11- مسلکی تفاوت صحت حدیث کے خلاف نہیں

مثلاً جس راوی کا ثقہ و صدوق ہونا ثابت ہو جائے، اس کا قدری، خارجی، جہمی، معترلی، جہمی اور مرجی وغیرہ ہونا صحت حدیث کے خلاف نہیں ہے بشرطیکہ وہ اپنی بدعت کی طرف داعی و داعیہ نہ ہو اور اس کی بدعت بالا جماع مکتوفہ نہ ہو۔

[تجزیہ کیلئے احسن الکلام، معتقد مولوی سرفراز صدیق صاحب و بیہندی ناشر، ۳۰]

[تعمیر: راجع قول یہی ہے کہ اگر راوی ثقہ و صدوق مجہور ہو تو اس کی غیر معلول روایت مطلقاً مقبول ہے چاہے وہ اپنی بدعت کی طرف دعوت دینے والا داعی ہو یا نہ ہو۔]



لیکن افسوس وہ زنی صاحب کے نزدیک صرف معتزلی اور خود ساختہ رافضی ہونے کی وجہ سے مجروح ٹھہرے۔

دو غلی پالیسی اور مسلکی تعصب کی بھی حد ہوتی ہے۔ الغرض زبیر صاحب کا امام موفق بن احمد کو مجروح کہنا خود ان کے اصول سے باطل و مردود ہے۔

نوٹ:

امام حاکم پر رافضی ہونے کا الزام ہے، جس کا جواب دیتے ہوئے زبیر علی زنی صاحب کہتے ہیں کہ حاکم نے سیدنا عمر رضی اللہ عنہ سیدنا مغیرہ بن شعبہ رضی اللہ عنہ، اور سیدنا ابوسفیان رضی اللہ عنہ کے فضائل و مناقب لکھے ہیں اور یہ ممکن ہی نہیں کہ کوئی شیعہ ان صحابہ کی فضیلت کا خیال ہو، بلکہ شیعہ تو ان صحابہ کو برا کہتے ہیں۔ نعوذ باللہ (نور العینین ص: ۴۳۰)

اسکین:

نور العینین فی اثبات رفع الیدین

۴۳۰ حاکم کی کتابوں مثلاً مستدرک وغیرہ سے یہ ظاہر ہے کہ وہ شیعہ نہیں بلکہ سنی تھے۔
تفصیلی حوالوں کے لئے دیکھئے میری کتاب: توجیح الاحکام (فتاویٰ علیہ ج ۱ ص ۵۷۲-۵۷۸)
اور المستدرک (۸۰۷۳ قبل ۸۰۷۳ھ) میں مناقب امیر المومنین عمر بن الخطاب (رضی اللہ عنہ)
ماسٹر این او کا ڈیوی دیو بندی نے امام حاکم کے بارے میں لکھا ہے کہ ”جس کو تذکرۃ
الخطا میں رافضی غیبت لکھا ہے۔“ (تجلیات صفحہ ۳۴ ص ۲۵۹)

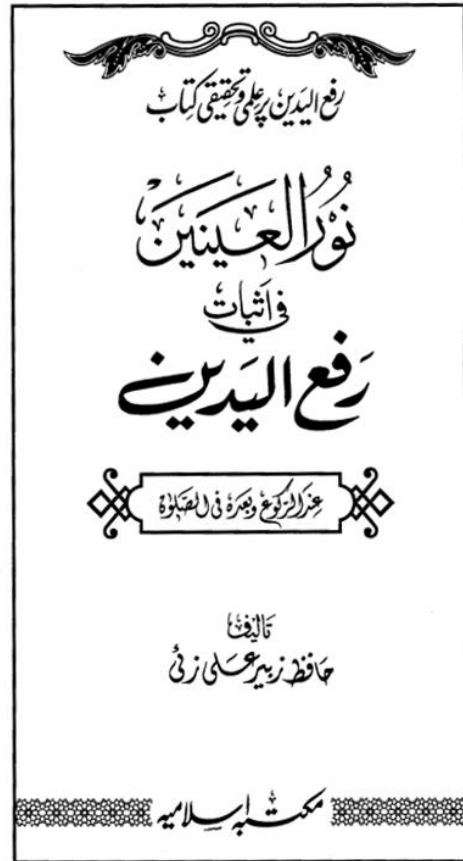
عرض ہے کہ اوکاڑوی کی یہ جرح چار وجہ سے مردود اور باطل ہے:
۱: تذکرۃ الخطا للذہبی میں محمد بن طاہر المقدسی سے منقول ہے کہ میں نے ابو اسامہ
الانصاری سے حاکم کے بارے میں پوچھا تو انہوں نے فرمایا: ”شقة فی الحدیث،
وافضی عیب“ وہ حدیث میں لکھتے تھے، رافضی غیبت تھے۔ (ج ۳ ص ۱۰۲۵-۱۰۲۴)
یہ جرح محمد بن طاہر سے باسند صحیح ثابت نہیں ہے۔

۲: یہ جرح جمہور کی توثیق کے مقابلے میں ہونے کی وجہ سے مردود ہے۔
۳: حاکم نے سیدنا عمر رضی اللہ عنہ، سیدنا مغیرہ بن شعبہ رضی اللہ عنہ اور سیدنا ابوسفیان رضی اللہ عنہ کے فضائل
و مناقب لکھے ہیں اور یہ ممکن ہی نہیں کہ کوئی شیعہ ان صحابہ کی فضیلت کا قائل ہو، بلکہ شیعہ تو
ان صحابہ کو برا کہتے ہیں۔ (العیاذ باللہ)

۴: اوکاڑوی کے استاد اور حیاتی دیوبندیوں کے ”امام“ سر فراز خان صفدر دیوبندی نے
امام حاکم کے بارے میں لکھا ہے کہ ”یہ وہی امام ہیں جن کو الحاکم کہتے ہیں۔ اور جن کی کتاب
مستدرک شائع ہو چکی ہے علامہ ذہبی لکھتے ہیں کہ وہ الحافظ الکبیر اور امام احمد شین تھے
(تذکرۃ الخطا ج ۳ ص ۲۷۷)“ (حسن الکلام ج ۱ ص ۱۰۳، دومر انون ج ۱ ص ۱۳۲-۱۳۵)

اوکاڑوی پارٹی کی خدمت میں عرض ہے کہ اگر جمہور محمد شین کی تحقیق آپ لوگ نہیں
مانتے تو اپنے خود ساختہ ”امام اہل سنت“ کی تحقیق ہی مان لیں۔!

۵: امام ابو عبد اللہ محمد بن عبد اللہ بن احمد الزہد الصغار الاصبہانی رحمہ اللہ کی توثیق و تحریف
دس محدثین و علماء سے پیش خدمت ہے:



اسی طرح امام عبدالرزاق الصنعانی (م ۱۵۱ھ) پر تشیع کے جواب میں موصوف نے ثابت کیا کہ امیر معاویہؓ اور ابو ہریرہؓ کی حدیث پر عبدالرزاقؒ کا عمل ہے اور پھر کہتے ہیں کہ سیدنا معاویہؓ اور سیدنا ابو ہریرہؓ کی بیان کردہ احادیث پر عمل کرنے والے شیعہ پوری دنیا میں کہیں نہیں ملے گی۔ چاہے چراغ کے بجائے آفتاب کے ذریعے سے ہی تلاش کیا جائے۔ (مقالات ج: ۱ ص: ۴۱۰)

اسکین:

مقالات

410

ہے کہ میں ان سے محبت کرتا ہوں، اللہ ان سے راضی ہو اور ان سب پر اللہ کی رحمت ہو۔ (تاریخ دمشق لابن عساکر ۳۸/۱۳۷، مسند صحیح، کتاب اہل بیت و عترت اہل بیت علیہم السلام)

اس سنہری قول سے معلوم ہوا کہ امام عبدالرزاق شیعہ نہیں تھے بلکہ انھوں نے تشیع بے سر سے بھی رجوع کر لیا تھا کیونکہ اس قول میں وہ چاروں خلفائے راشدین کی ترتیب اور ان سے محبت کے قائل ہیں۔ جو شخص اس سنہری قول کے باوجود عبدالرزاق کو شیعہ شیعہ کہنے کی زٹ لگا تا ہے اس کا علاج کسی دماغی ہسپتال سے کرانا چاہئے۔

تنبیہ (۱): تشیع بے سر سے بھی عبدالرزاق کا رجوع ثابت ہے۔ ابو مسلم بغدادی الجافظ (ابراہیم بن عبداللہ الحنفی البصری) نے امام احمد سے نقل کیا کہ عبدالرزاق نے تشیع سے رجوع کر لیا تھا۔ دیکھئے تاریخ دمشق لابن عساکر (۳۸/۲۹۷) و مسند حسن

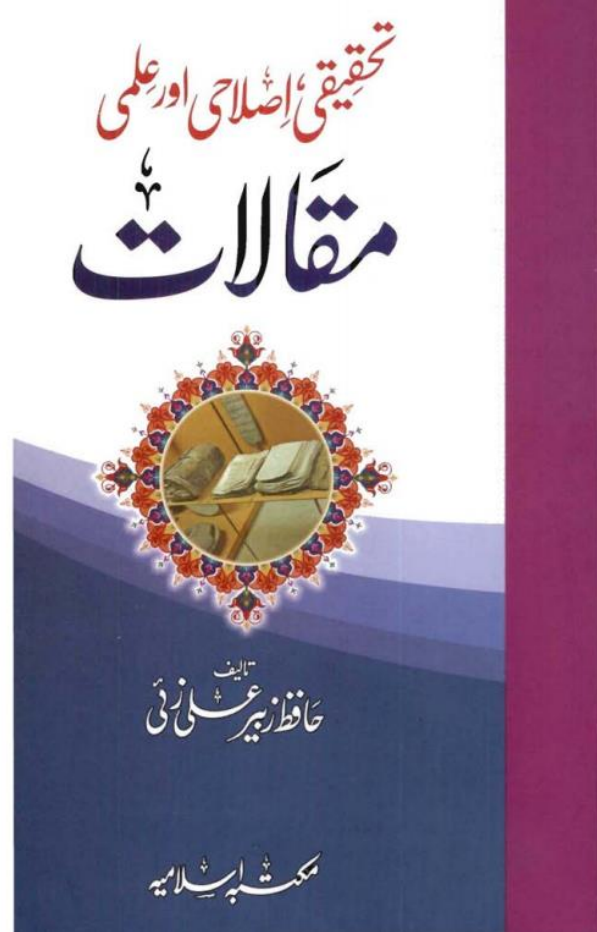
اس کی تائید اس سے بھی ہوتی ہے کہ امام عبدالرزاق نے اپنی سند کے ساتھ سیدنا معاویہؓ سے روایت کی ایک حدیث بیان کی اور فرمایا:

”وہ ناخذ“ اور ہم اسی کو لیتے ہیں۔ (مسند عبدالرزاق ج ۳ ص ۳۹۷، ۵۵۳، ۵۵۵: ۵۵۵)

انھوں نے ایک حدیث سیدنا ابو ہریرہؓ سے روایت کی اور کہا: ”وہ ناخذ“ اور ہم اسی کو لیتے ہیں یعنی اسی کے قائل ہیں۔ (مسند عبدالرزاق ج ۳ ص ۳۹۷، ۵۵۳، ۵۵۵: ۵۵۵)

سیدنا معاویہؓ اور سیدنا ابو ہریرہؓ کی بیان کردہ احادیث پر عمل کرنے والا شیعہ (۱) ساری دنیا میں کہیں نہیں ملے گا، چاہے چراغ کے بجائے آفتاب کے ذریعے سے ہی تلاش کیا جائے۔

تنبیہ (۲): جن روایات میں عبدالرزاق کا شدید تشیع مروی ہے ان میں سے ایک بھی ثابت نہیں ہے۔ مثلاً ایک روایت میں آیا ہے کہ عبدالرزاق سیدنا عثمان بن عفانؓ کی شان میں گستاخی کرتے تھے۔ دیکھئے تاریخ بغداد للخطیب (۱۳/۳۲۷) ص ۸۸ و تاریخ دمشق لابن عساکر (۳۸/۱۲۹)



ان عبارتوں سے یہ بات ثابت ہوئی کہ زبیر علی زئی صاحب کے نزدیک، جب کوئی راوی کسی فرقے کی مخالفت کرے، تو وہ راوی اس فرقے کا ہرگز نہیں ہوتا۔

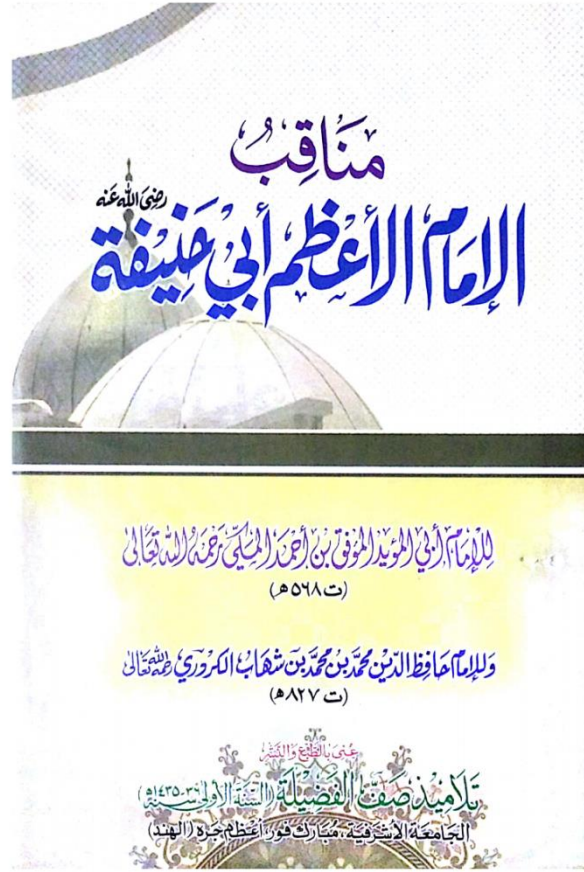
حالانکہ زبیر علی زئی صاحب اپنا یہی اصول امام موفق بن احمد المکیؒ کے بارے میں یاد رکھتے تو وہ مکیؒ پر ہرگز معتزلی ہونے کا اعتراض نہ کرتے۔ کیونکہ امام موفق بن احمد المکیؒ نے عقیدہ خلق قرآن کے مسئلے میں امام ابو حنیفہؒ کا دفاع کیا اور ثابت کیا کہ امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک قرآن مخلوق نہیں ہے۔ (مناقب للمکی: ص ۴۶۵) اسکین ملاحظہ فرمائے

بآثار وفقہ فی حدیث کآیات الزبور علی الصحیفۃ
فما ان بالعراق لہ نظیر ولا بالشرقیں ولا بکوفہ

وبہ قال حدثنا صالح بن احمد بن یعقوب البلخی سمعت ابي
يقول سئل ابو مقاتل حفص بن سلم وهو امام اهل سمرقند وانا حاضرا
عن القرآن فقال القرآن كلام الله غير مخلوق ومن قال غير هذا فهو كافر
فقال له ابنه سلم يا ابي هل تحب عن ابي حنيفة في هذا بشيء قال نعم
ان ابا حنيفة على هذا عهدي به ولو علمت منه غير هذا لم اصحبه وكان
ابو حنيفة امام الدنيا في زمانه فقهاً وعلماً وورعاً وكان ابو حنيفة عنه به
ان يعرف اهل البدع من اهل الجماعة ولقد ضرب بالسباط ثم قرأ
حفص هذا الشعر:

فقال

اذا ما الناس يوماً قايسوناً بآبدة من الفتيا طريفه
اتيناهم بمقياس عتيد مبين من طراز ابي حنيفة
طراز ليس من غنم وقطن وكتان بحالك ولا قطيفه
تدل له المقائس حين تبني وتدحض عنده الحجج الضعيفة
لان ابا حنيفة كان بحراً بعيد الغور فرضته نظيفه
روى الآثار عن نبل ثقات غزار العلم مشيخة حصيفه
فماس مقائسا عتيد قضاة بمنظرة وتبصرة لطيفه
ولم يقس الامور على هواه ولكن قاسها بتقى وخيفه
فاوضح للخلائق مشكلات نوازل كن قد تركت وقيفه
بآثار اتته عن سراة من الماضين مسندة عريفه
فمن يحكم حكومته يوفق لقصد غير جائرة محيفه
وقول الناقضين عليه فيها كهبط قطا بأجحة نيفه
ابنابي الحافظ ابو الفضل محمد بن ناصر بن محمد السلامي



جب کہ معتزلہ کا مشہور عقیدہ ہے کہ قرآن مخلوق ہے۔

لہذا اگر امام موفق المکی سچ میں معتزلی ہوتے، تو وہ خلق قرآن میں اپنے ہی فرقے سے اختلاف کیوں کرتے؟ بالفاظ زبیر علی زئی صاحب کے ”کوئی معتزلی ہو اور قرآن کو مخلوق نہ مانے، ایسا شخص آپ پوری دنیا میں کہیں نہیں ملے گا، چاہے چراغ کے بجائے آفتاب کے ذریعے سے ہی تلاش کیا جائے۔“

الغرض زبیر علی زئی صاحب کا موقف کو معتزلی کہنا تحقیق کی رو سے بھی باطل و مردود ہے۔

اعتراض نمبر ۲:

زئی صاحب لکھتے ہیں کہ: حافظ ابن تیمیہؒ نے فرمایا کہ وہ علماء حدیث میں نہیں اور نہ اس فن میں ان کی طرف کبھی رجوع کیا جاتا ہے۔ حافظ ذہبیؒ نے فرمایا: ان کی کتاب فضائل علی میں نے دیکھی ہے، اس میں انتہائی کمزور روایتیں بہت زیادہ ہیں۔

لہذا ایسے شخص کو (معتزلی کو) علامہ، ادیب، فصیح اور مفہوم کہہ دینے سے توثیق ثابت نہیں ہوتی۔ مختصر اُعرض ہے کہ موفق بن احمد معتزلی اور رافضی ہونے کی وجہ سے مجروح ہے، لہذا اس کی ساری کتاب ناقابل اعتماد ہے۔ (مقالات ج: ۴ ص: ۳۲۳، ۳۲۲)

الجواب:

اول یہ کہ زبیر علی صاحب کے اصول کے مطابق جمہور کی توثیق کی وجہ سے وہ صدوق اور حسن الحدیث ہیں، جیسا کہ تحقیق پہلے گزر چکی۔

دوم یہ کہ جب راوی جمہور کے نزدیک صدوق اور حسن الحدیث ہو تو اس کا قدری، معتزلی ہونے سے روایت کی صحت پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔

سوم امام موفق بن احمد المکیؒ کو معتزلی کہنا بھی مردود ہے، جیسا کہ تفصیل اوپر گزر چکی۔

چہارم حافظ ابن تیمیہؒ کے الفاظ میں کوئی جرح نہیں ہے۔ کیونکہ کسی راوی کا حدیث کا باقاعدہ ماہر نہ ہونا یا حدیث کے فن سے نا آشنا رہنے سے اس کا صدوق اور ثقہ نہ ہونا لازم نہیں آتا۔

مثلاً حماد بن دلیل المدنیؒ (م ۱۸۱ھ) کے بارے میں امام احمد بن حنبلؒ کہتے ہیں کہ وہ صاحب حدیث نہیں ہے، مگر پھر بھی امام احمد بن حنبلؒ نے ان سے روایت لی ہے۔ (تہذیب الکمال ج: ۸ ص: ۲۸۸) اور غیر مقلدین کے نزدیک امام احمدؒ صرف ثقہ سے ہی روایت کرتے ہیں۔ (انوار البدر ص: ۱۸۲)

اور پھر حدیث کے صحیح ہونے کے شرائط میں راوی کے عادل اور اسکے روایت کو محفوظ رکھے کے وصف کا تو ذکر ہے لیکن صاحب حدیث کا وہاں بھی کوئی تذکرہ نہیں ملتا۔ لہذا اصول کی رو سے یہ الفاظ جرح ہی نہیں ہیں۔

اور یہ بھی ذہن میں رہے کہ حافظ ابن تیمیہؒ (م ۷۲۸ھ) متشدد بھی ہیں جیسا کہ حافظ ابن حجر عسقلانیؒ کا کہنا ہے۔ (لسان المیزان ج: ۶ ص: ۳۱۹) شیخ محمد واس قلجیؒ نے بھی ابن تیمیہ کو متشدد تسلیم کیا ہے۔ (موسوعات فقہی لابن تیمیہ ج: ۱ ص: ۲۲)

نیز امام موفق بن احمدؒ کی کتاب ”مناقب علی“ میں موجود روایات کا رد کرتے ہوئے ابن تیمیہؒ نے یہ بات ”کہ وہ (موفق) علماء حدیث میں نہیں اور اس فن میں ان کی طرف کبھی رجوع کیا جاتا ہے“ کہی ہے۔ حالانکہ اس کتاب میں جو ضعیف اور من گھڑت روایتیں موجود ہیں، اس کے ذمہ دار موفق بن احمدؒ نہیں، بلکہ اوپر کے راوی ہیں۔ (دیکھئے پنجم)

پھر ان سب کے باوجود، مناقب امام ابو حنیفہ للموفق بن احمد المکی کو بھی دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ امام موفق بن احمد المکی کو حدیث اور روایات کے بارے میں کافی علم تھا، لہذا ابن تیمیہ کا انہیں علماء حدیث میں شمار نہ کرنا، ان کا تشدد ہے جو کہ مقبول نہیں۔

الغرض ان سب لحاظ سے ابن تیمیہ کی نہ بات صحیح ہے اور نہ ہی انکی بات میں کوئی جرح ہے۔

پنجم امام ذہبی کے الفاظ سے امام موفق بن احمد کی تضعیف ثابت نہیں ہوتی۔

کیونکہ خود زبیر علی صاحب اپنے من پسند راوی کے بارے میں کہتے ہیں کہ ”کسی محدث کا بے اصل روایت بیان کرنا، اس محدث کے مجروح ہونے کی دلیل نہیں ہے۔“

ابن ماجہ، خطیب بغدادی، ابو نعیم اصبہانی وغیرہ نے متابعات بے اصل بلکہ موضوع روایات بیان کی ہیں۔ ان روایات میں جرح دوسرے راویوں پر ہوتی ہے نہ کہ ان محدثین پر۔ لہذا نعیم کی بیان کردہ بے اصل روایات کے بے اصل ہونے کی وجہ اوپر کے راوی ہیں نہ کہ نعیم۔“ (مقالات ج: ۱ ص: ۲۵۲) اسکین ملاحظہ فرمائے

452

مقالات

بعض اس پر جرح کرتے ہیں اور جمہور توثیق کرتے ہیں۔ جارحین میں سے بعض سے جرح کا ثبوت ہی ممکن نظر ہے اور معدلین میں سے بعض نے تعدیل مفسر کر رکھی ہے۔

جارحین اور ان کی جرح کا جائزہ

☆ امام ابوداؤد: آجری نے ابوداؤد سے نقل کیا ہے کہ نعیم نے میں سے قریب ایسی مرفوع احادیث بیان کی ہیں جن کی کوئی اصل نہیں ہے۔ (تہذیب طبع ص ۱۰ ج ۱۰)
اس جرح کا نقل ابوعبید آجری بلحاظ عدالت و تقابہت نامعلوم ہے۔ سوالات کے محقق محمد علی قاسم العری نے شدید انکسوس کے ساتھ اس بات کا اعتراف کیا ہے کہ انہیں ابوعبید آجری کا ترجمہ معنی حالات نہیں ملے۔ (ص ۳۸)

اگر بغرض حال یہ جرح ثابت بھی ہو تو نعیم کو بری الذمہ قرار دینا آسان ہے کیونکہ کسی محدث کا بے اصل روایات بیان کرنا اس محدث کے مجروح ہونے کی دلیل نہیں ہے۔ ابن ماجہ، خطیب بغدادی، ابو نعیم اصبہانی وغیرہم نے متعدد بے اصل بلکہ موضوع روایات بیان کی ہیں۔ ان روایات میں جرح دوسرے راویوں پر ہوتی ہے نہ کہ ان محدثین پر لہذا نعیم کی بیان کردہ بے اصل روایات کے بے اصل ہونے کی وجہ اوپر کے راوی ہیں نہ کہ نعیم۔

فلینبہ فانہ مهم

☆ یحییٰ بن معین: بکر بن سہل (ضعیف) نے عبدالحق بن منصور (نامعلوم؟) سے نقل کیا ہے کہ امام ابن معین رحمہ اللہ نعیم کو جرح کرتے تھے۔ (تاریخ بغداد ج ۱ ص ۱۳۳ ص ۱۳۴)
اس روایت کا سقوط ظاہر ہے اور امام ابن معین سے یہ ثابت ہے کہ وہ نعیم کی توثیق کرتے تھے۔ جیسا کہ آگے آ رہا ہے۔ ان شاء اللہ

☆ نامعلوم جارح: دولابی نے کسی ”فیہ“ (نامعلوم) شخص سے نقل کیا: ”کسان یضیع الحدیث فی تقویۃ السنۃ وحکایات عن العلماء فی ثلب ابی حنیفۃ مزورۃ کذب“

وہ (نعیم بن حواد) سنت کی تقویت میں احادیث گمراہ تھا اور مثالب ابی حنیفہ میں علماء سے

تحقیقی، اصلاحی اور علمی مقالات



تالیف
حافظ عزیز علی زئی

مکتبہ اسلامیہ

انسوس زبیر صاحب! یہ اصول اپنے راوی کے بارے میں تو یاد رہا، لیکن موفق بن احمد کے بارے میں یہ اصول بھول گئے، کہ ان کی کتاب کے بارے میں حافظ ذہبی نے کہا کہ میں نے اس میں انتہائی کمزور روایتیں زیادہ دیکھیں۔ اس کے ذمہ دار بھی امام موفق بن احمد نہیں بلکہ اوپر کے راوی ہیں۔

نیز حافظ ذہبی نے اسی کتاب ”مناقب علی“ سے ایک روایت کو موضوع قرار دیتے ہوئے، سند کے ایک راوی حسین بن غفر المرصی العطاری پر جرح کی ہے نہ کہ موفق بن احمد پر۔ (میزان الاعتماد ج: ۱ ص: ۵۱۷)

اسکین:

— ۵۱۷ —

وقال الخطيب: أقرأ بما خرق به الإجماع فاستتيب.

قلت: وقرأ عليه بالروايات ابن بدران الحلواني.

مات سنة ثمان وخمسين وأربعمائة.

۱۹۲۷ — الحسن بن غفر المرصی المطار . عن يوسف بن عدي وغيره .

قال أبو سعيد بن يونس: كذب ينع الحديث .

قلت: لقد تقيت على ابن عدي وثالث منه لروايته عنه فيما نقله حمزة السهمي، عن ابن عدي، عن الحسن بن غفر، حدثنا يوسف بن عدي، حدثنا جرير بن عبد الحميد، حدثني الأعمش، قال: بينا أنا نائم إذ انتهت بالحرس من جهة المنصور، فذكر قصة طويلة ثقيلة ركبت باطلة من وضع جهة القصاص قد اختلفوا بهذا الدبر نحو سبع ورفات سردها أخطب خوارزمي الموفق بن أحمد الطوارزي في كتاب «مناقب علي»؛ فقال: أخبرنا برهان الدين علي بن الحسين التزني ببغداد، أخبرنا إسماعيل ابن السميرقندي، أخبرنا إسماعيل بن مسعدة، أخبرنا حمزة بن يوسف الحافظ، وقيل: اسمه الحسين واسم أبيه عبد الغفار وسيماد^(۱).

۱۹۲۸ — الحسن بن أبي الفرات . وقيل: ابن أبي الجعد البريوني . يروي عن الحسن . مجهول .

۱۹۲۹ — الحسن بن الفضل بن السمع، أبو علي الزعفراني البوسراني . عن مسلم ابن إبراهيم . وعنه ابن ساعد .

وقال أبو الحسن بن الناذي: أكثر الناس عنه ثم انكشف فتركوه وخرقوا حديثه.

۱۹۳۰ — الحسن بن الفضل بن عمرو . يروي عنه ابن إسحاق . مجهول .

۱۹۳۱ — الحسن بن قهبل بن حماد . شيخ لأبي علي بن الصواف . لا يُعرف . وأبي بغير باطل رواه عن يحيى بن عثمان الحراني .

(۱) ل: نقلت هذا الكلام من قوله: «قلت: لقد تقيت» إلى هنا من خط المؤلف من غير أسله الذي بخطه . وهو في س، خ .

مِيزَانُ الْإِعْتِدَالِ فِي تَفْسِيرِ الرَّجَالِ

تأليف

آبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الدفيعي
المتوفى سنة ۷۱۸ هجرية

تمت

على محمد البجاوي

المجلد الاول

دار المعرفة

بيروت، لبنان

ص. ۷۸۷۶

ثابت ہوا کہ ان کی کتاب میں کمزور روایتوں کے ذمہ دار اوپر کے راوی ہیں، نہ کہ موفق بن احمد۔

لہذا زبیر صاحب کے اصول سے ہی ان کا اعتراض باطل و مردود ہے۔ اور امام موفق بن احمد (م ۲۸ھ) صدوق اور حسن

الحديث ہیں، واللہ اعلم